

Escobar Norte

La revista de Loma Verde



Año 15 | Número 114

Junio de 2024

Revista Digital



MAITENA ABOITIZ

Brillante sobre el mic

Con casi 30 años de trayectoria en los grandes medios de comunicación, la periodista que inició su carrera en Escobar revalida su amor por la profesión y no descarta la posibilidad de vivir en Loma Verde, donde es reconocida por ser “la hija de Pedro Aboitiz”.

PRIMER CAMPUS DEPORTIVO PROFESIONAL DE ARGENTINA

QUÉ OFRECEMOS

- ▷ Entrenamiento de jugadores y equipos amateur y profesional
- ▷ Pretemporadas y concentraciones
- ▷ Instalaciones aptas fútbol y resto de disciplinas deportivas grupales e individuales
- ▷ Escuela de fútbol, masculino y femenino
- ▷ Preparación física y entrenamiento de fútbol para adultos
- ▷ Clínicas
- ▷ Conferencias - Eventos
- ▷ Alquiler de canchas
- ▷ Torneos abiertos para todo público (fútbol 5, 7, 8, 11)
- ▷ Alquiler del predio para instituciones, colegios y empresas
- ▷ 7 canchas de fútbol 11 de pasto natural
- ▷ 3 canchas de fútbol 5 de pasto sintético
- ▷ 1 cancha de fútbol 9 de pasto sintético
- ▷ 9 canchas de fútbol 9 de pasto natural
- ▷ Cancha de fútbol playa profesional



OTRAS ACTIVIDADES

- Power Local
- Pilates
- Spinning
- Sala de Musculación
- Funcional
- Kick Boxing
- Yoga

Sacá tu pase libre y accede a el área de musculación y a todas las actividades fitness

NUESTRAS INSTALACIONES



VESTUARIOS - BAÑOS - BAÑO FRIO
CONFITERÍA - BUFFET - ESTACIONAMIENTO PROPIO



ARTURO BOTE 1090
RUTA PANAMERICANA
LOMA VERDE



www.doble55inco.com



info@doble55inco.com



11 5165-2712





Maitena Aboitiz

La periodista, locutora y autora recorre casi tres décadas en los medios y la comunicación. Un apellido con peso en Loma Verde.

4 BREVES LOCALES

26 INSTITUCIONALES

28 TELÉFONOS ÚTILES



DAIANA OCAMPO

La atleta competirá en los próximos Juegos Olímpicos en Francia, convirtiéndose en un importantísimo hito para el deporte local.



PABLO BARROSO

El escritor lanza su nuevo libro *El ruido de las cosas rotas* publicado por su propia editorial.



COOPERATIVA EN ACCIÓN

Recomendaciones para una iluminación eficiente y claves para reducir el consumo eléctrico.

STAFF

ESCOBAR NORTE es una publicación mensual, de circulación gratuita, editada por la Cooperativa Limitada de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Anexos de Escobar Norte

Año 15 | Número 114 | Junio 2024

DIRECTOR: Martín Pozzo

DISEÑO GRÁFICO: Juan Pablo Ruiz

 revista@escobarnorte.com

Cierre de esta edición: 28/05/2024

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

PRESIDENTE:

Raúl Lo Nigro

VICEPRESIDENTE:

Santiago Jurisich

SECRETARIO:

Alejandro Urrels

PROSECRETARIO:

Mario Merello

TESORERO:

Gabriel Pujol

PROTESORERO:

Armando Castro

VOCALES:

Alberto Rapp, Jorge Samur, Florencia Natali

SÍNDICO TITULAR:

Leandro Fontana

SÍNDICO SUPLENTE:

Mirta Gelhorn

ASESOR CONTABLE:

Ctda. Laura Accifonte

ASESOR TÉCNICO:

Ing. Pablo Mazza

ASESOR LEGAL:

Dr. Ricardo Passadore

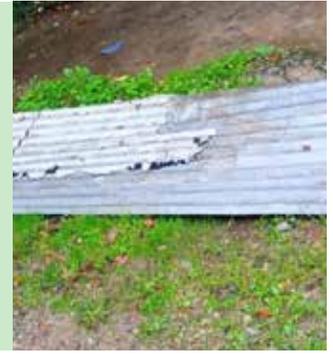
GERENTE:

Gerardo Flamini

[BREVES LOCALES]

Robo de chapa de zinc

Personal del GTO de la Subcomisaría Loma Verde, en conjunto con efectivos del Comando Patrullas Escobar y personal de la secretaría de Seguridad y Prevención Comunitaria, acudieron a la calle Yatasto entre Colectora Este y Congreve por el aviso efectuado por un vecino de esa zona. Allí, aprehendieron a un sujeto de 20 años, a quien le secuestraron una chapa de zinc de 3 metros de largo que había sustraído del interior de una propiedad. Tomó intervención la UFI N°5 de Escobar, avalando lo actuado por los uniformados e impartiendo las actuaciones correspondientes.



Intercambio con alumnos de California

El lunes 20 de mayo, la sede en Loma Verde de la Fundación Nosotros (institución que trabaja con jóvenes y adultos con discapacidad intelectual) recibió la visita de alumnos y profesores de la escuela Hillbrook de California (Estados Unidos). Juntos recorrieron la sede y participaron en actividades como interactuar con los animales de la granja, plantar un árbol de palta, preparar almácigos y trasplantar caléndulas en la huerta. También trabajaron con materiales reciclados y disfrutaron de un partido de fútbol, entre otras propuestas.

Raíces de mi pueblo cumplió su quinto aniversario

La escuela de danzas folklóricas Raíces de mi pueblo festejó su quinto aniversario el pasado domingo 12 de mayo en las instalaciones de la agrupación gaucha El Molino, con una gran peña folklórica. El ballet folklórico se fundó en mayo de 2019 y pertenece al Instituto de Arte Folklórico (IDAF). Actualmente cuenta con alumnos y alumnas de 5 a 20 años. Las clases están a cargo de las profesoras Melany Guzmán y Agustina García. *“Nos dedicamos al folklore tradicional y estilizado, y hace un tiempo agregamos bombo fantasía”*, cuentan las docentes.



Violencia de género

Personal policial alertado por un caso de violencia de género, se dirigió a la calle Congreve de Loma Verde. A su arribo, los efectivos encontraron al denunciado encerrado en el baño, quien, momentos antes, había amenazado de muerte con un arma de fuego a su esposa. El hombre finalmente depuso su actitud y fue aprehendido e incautado un revolver marca “Colt”. Intervinieron la Superintendencia de Seguridad Norte N1, Subcomisaria Loma Verde, UFI N4 de Escobar y la Secretaría de Seguridad.

Presupuesto Participativo 2024

La Municipalidad de Escobar presentó la edición 2024 del programa Presupuesto Participativo destinado a democratizar las obras en cada barrio y fomentar la participación popular. En esta edición se destinará un total de \$810 millones, es decir, \$30 millones para cada una de las 27 Unidades de Gestión Comunitaria (UGC) del partido, para realizar proyectos destinados a mejorar accesos, iluminación, espacios públicos y fortalecer instituciones. El 14 y 15 de mayo se realizaron las primeras asambleas en Loma Verde, en las UGC LV1 y UGC LV2 respectivamente.



Claves para reducir el consumo eléctrico

A partir de septiembre entrará en vigencia el nuevo esquema anunciado por la Secretaría de Energía de la Nación. Cómo impactará la medida en los usuarios de ingresos altos, medios y menores.



Las luces encendidas representan entre el 25 y el 35 por ciento de la electricidad total consumida en casa. La iluminación eficiente contribuye a minimizar esta proporción, a reducir la demanda eléctrica y por lo tanto a ahorrar dinero. Con estos objetivos en mente, El ENRE invita a repasar las siguientes buenas prácticas. Mantener persianas levantadas y cortinas replegadas

para aprovechar al máximo la luz solar.

- Mantener apagadas las luces de los ambientes desocupados y/o con generosa luz natural.
- Evitar el uso de estanterías, biombos, muebles que tapan la luz natural e incrementan el uso de luz artificial.
- Antes de invertir en iluminación,
 - identificar los requisi-

- tos de luz de cada espacio de tu casa,
- analizar la cantidad de tiempo que están iluminados,
- evaluar la intensidad de luz que necesitan,
- establecer la ubicación correcta de cada punto lumínico.
- Limpiar las lámparas con frecuencia, para que con-

Sigue en P.6 ♦

[COOPERATIVA EN ACCIÓN]



LÁMPARAS. Las LED consumen menos electricidad y duran más tiempo.

- sirven su luminosidad original.
- Cuando toque renovar la pintura de paredes y techos, elegir colores claros pues éstos amplifican la luz natural.
- Reemplazar las lámparas tradicionales (halógenas) con prototipos LED.

En comparación con las lámparas halógenas, las LED consumen 8 veces menos electricidad y duran 7.5 veces más tiempo. Además proporcionan una luz más clara, ideal para optimizar la lectura recreativa y académica.

RECOMENDACIONES PARA UN USO EFICIENTE DE LA ELECTRICIDAD EN CASA

Algunas son estacionales mientras otras aplican para cualquier momento del año. Todas sirven para optimizar el consumo eléctrico residencial. El ENRE difunde una serie de buenas prácticas que permiten cuidar el consumo energético en el hogar, y así reducir el impacto del importe del servicio eléctrico en el bolsillo de los usuarios residenciales. Algunas recomendaciones son específicas para el invierno o el verano; otras rigen para todo el año.

Antes de iluminar y aclimatar la casa

- Las lámparas LED consumen 8 veces menos electricidad y duran 7.5 veces más tiempo que las lám-

paras tradicionales o halógenas.

- En invierno tener presente que, de los calefactores eléctricos, el calventor es el que consume más energía en una hora seguida de uso, incluso más que un equipo de aire acondicionado.
- Un equipo de aire acondicionado consume 12 veces más que un ventilador. Recordar esta proporción cuando vuelva el verano.

Variables directamente proporcionales.

- Cuando uses el lavarropas, respetar la cantidad indicada de jabón líquido o en polvo: cuando se su-

pera, el ciclo de enjuagado consume más energía.

- Cinco minutos antes de que la comida esté a punto en el horno eléctrico, apagarlo y dejar que el calor residual termine la cocción.
- Hacer lo mismo con la comida que se cocine o se caliente sobre hornallas eléctricas.

Por otro consumo racional

- El consumo energético del termostato eléctrico es proporcional a la cantidad de agua utilizada. Evitar derrocharla al bañarse y lavar los platos.
- Regular la temperatura del agua desde el termostato eléctrico. Se le exige mayor consumo energético cuando se mezcla las aguas fría y caliente desde las canillas.
- El lavarropas consume más electricidad cuando

usa agua caliente. De hecho, el 80 % de la energía utilizada sirve para calentar agua durante el lavado.

- La mayor parte de la energía que consume el lavavajillas también sirve para calentar el agua.

Contra el encendido ininterrumpido

- Apagar luces y equipos de aires acondicionados en los ambientes que se dejan de ocupar.
- Televisores, equipos de audio, computadoras, impresoras consumen energía en modo stand by. Apagarlos cuando se dejan de utilizarlos por un buen tiempo.
- Cuando se dejan enchufados, los cargadores sueltos (es decir, sin ningún dispositivo conectado) también consumen energía. Desenchufarlos después de usarlos.

- Un microondas gasta más electricidad en mantener su reloj digital encendido las 24 horas que en calentar alimentos. Desenchufarlo cuando no se utilice.

Variables inversamente proporcionales

- El doble vidrio hermético en ventanas ayuda a mantener una temperatura agradable en el hogar. Por lo tanto reduce el uso de equipos de refrigeración en verano y calefacción en invierno.
- El lavarropas consume electricidad de manera eficiente cuando combina la mayor carga posible de ropa con ciclos cortos de lavado.
- El consumo eléctrico de la plancha también es más eficiente si se plancha la mayor cantidad posible

Sigue en P.8 ♦



CONTROL. Apagar luces en los ambientes que se dejan de ocupar.



ELECTRODOMÉSTICOS. La necesidad de un consumo racional.

de ropa en una sola tanda.

La suciedad dificulta el paso de la energía

- Limpiar las lámparas con frecuencia y así se conservará su luminosidad original.
- Cuando los filtros del equipo de aire acondicionado están sucios, el motor trabaja más y consume más energía. Limpiarlos periódicamente para evitar ese consumo extra.
- La limpieza regular del filtro del lavavajilla también contribuye a su eficiencia

energética.

- Un termotanque eléctrico con sarro consume de más. Limpiarlo cada tanto.

Cinco reglas fundamentales

- No abrir el horno eléctrico a cada rato para revisar la comida. Cada vez que ocurra, se pierde alrededor del 20% del calor y recuperarlo genera un gasto extra de energía.
- No precalentar el horno eléctrico antes de cocinar comida; de lo contrario aumentarás el consumo energético en vano.

- No cocinar con las ollas destapadas cuando se usa anafes eléctricos: la cocción demora más y gasta un 25 % más de energía.
- No usar el microondas para descongelar alimentos. Sacarlos de la heladera un rato antes de cocinarlos, y de esta manera elimina una fuente de gasto innecesario de energía.
- No dejar abiertos el freezer ni la heladera por más tiempo del necesario para sacar o guardar algún alimento o bebida. ☺



**GRUPO
SANCOR
SEGUROS**

**ORGANIZACION
MONTINI**

Productores Asesores de Seguros

Colectora Oeste 810 Local D

 **11 3344 4040**

 **yesica@montiniseguros.com.ar**
www.montiniseguros.com.ar

**RESCUE
ONE**

Seguridad, Prevención
de Incendios e
Indumentaria de Trabajo

Casa Central:

Estrada 881 - Escobar

(0348) 467-9784

rescueone.ar@gmail.com



MYSELEC S.R.L.

REPRESENTANTE OFICIAL TYCO ELECTRONICS S.A.

AMP

SIMEL

Antonio Malaver 4645 | CP 105 - Munro

Tel./Fax.: (011) 4761-4596/5126

ventas@myselec.com.ar | www.myselec.com.ar



MAITENA ABOITIZ

“Estamos siendo consumidos por la información”

Referente de la comunicación y el periodismo musical, Maitena Aboitiz repasa pasado, presente y futuro de su carrera, recordando siempre sus inicios en la zona y su apego a Loma Verde y a su padre: “en Loma Verde yo soy la hija de Peter”.

Periodista, conductora de radio y televisión, deejay y autora de tres libros. Su pasión por la música y su dedicación al periodismo la han convertido en una figura influyente en la escena cultural argentina. Nacida el 6 de mayo de 1978 en el barrio porteño de Barracas, su pasión por la música la ha acompañado a lo largo de toda su carrera.

Desde sus inicios en 1997, cuando fue convocada por Daniel Grinbank para formar parte de *FM Rock & Pop*, Maitena ha trabajado en canales como *Much Music*, *Telefé*, *Metro*, *Rock & Pop* y *La 100*. Durante seis temporadas, fue la voz del prime time en las mañanas de

La 100, una de las radios más escuchadas del país. Más cercano a la actualidad formó parte de *Pop Radio101.5* y *El Des-tape Radio*.

La música es el denominador común en su vida profesional. Ha entrevistado a las figuras más reconocidas del mundo de la música, incluyendo a Carlos Santana, Joaquín Sabina, Luis Alberto Spinetta, Gustavo Cerati, Shakira, Ricky Martin, Alejandro Sanz, Andrés Calamaro, Fito Páez, Jorge Drexler, Miguel Bosé, Robbie Williams, Keane, Massive Attack, Diego Torres, Café Tacvba, Julieta Venegas, Calle 13, Chayanne, Juanes, Babasónicos, Los Fabulosos Cadillacs y muchos otros artistas.

Además de su trabajo en radio y televisión, Maitena (46) también es autora de varios libros. Su primer libro, *Antología del rock argentino, la historia detrás de cada canción* (2007), es el resultado de cuatro años de investigación y más de 50 entrevistas con los artistas más destacados del rock argentino. También escribió *Cerati en primera persona* (2012) y *Rock and roll. Un libro para escribir, dibujar, manchar y rockear sin parar* (2016). A su rol de autora se suma el papel como editora en *Hebras... solo hebras* (2016), el libro de relatos de Lillian Clarke, madre de Gustavo Cerati.

Su vínculo con esta región comenzó en su in-

fancia, cuando sus padres adquirieron una casa en Loma Verde. Hasta el día de hoy, Maitena disfruta de sus visitas, donde su rol deja de ser mediático para convertirse en “la hija de Pedro Aboitiz”, querido vecino de nuestro pagos. El camino ascendente de su profesión comenzó en 1996 en Escobar, donde pronunció sus primeras palabras al aire en una emisora local.

El presente la tiene entusiasmada. Aboitiz es una apasionada por la comunicación, y es por ahí donde comienza la entrevista con Escobar Norte.



Estás desarrollando un nuevo desafío que está relacionado con transferir todas tus experiencias a las nuevas generaciones...

Sí, actualmente estoy brindando un taller de formación llamado “**Brillante sobre el Mic – Comunicación en Práctica**”, que me hubiese encantado tener cuando era chica, pero no existía.

Está como fuera de la currícula. Son todas como clases distintas que están relacionadas a lo que está pasando con la comunicación

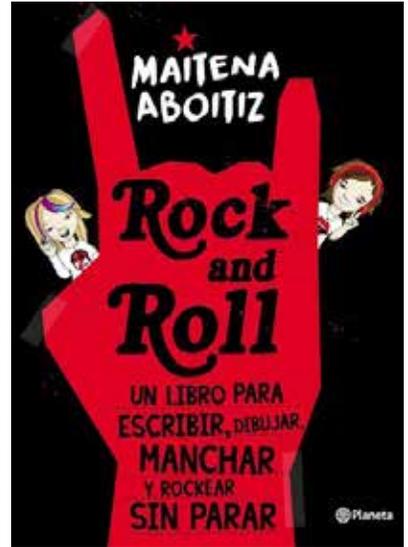
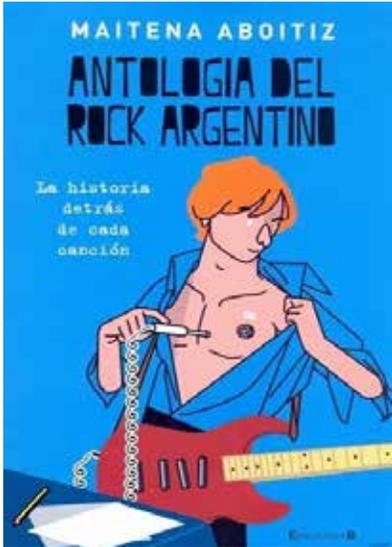
hoy en día, cómo estamos siendo consumidos por la información. Estamos en un momento muy paradigmático. Veo la currícula de quienes están estudiando Comunicación y es imposible estar al día, ya es viejo lo que podemos estar hablando hoy. Estoy muy metida también con las redes sociales y todo eso, que es otra faceta mía que también forma parte de la actualidad. Pocas personas saben que formé parte de la creación de lo que fue **Colón Digital**, del Teatro Colón, en el 2015 y 2016. Todo lo que fue el streaming y que el Colón también tenga sus redes sociales, una llegada a la gente más cercana. La comunicación me fascina desde todos los ámbitos y ahora estoy más desde lo que es

Sigue en P.13 ◆

[NOTA DE TAPA]



ESTRELLAS. Entrevistando a Alejandro Sanz y a Gustavo Cerati.



SUS LIBROS. *Antología del rock argentino, Cerati en primera persona y Rock and Roll.*

la consultoría. En ese momento me convocaron para generar todo eso con un maravilloso equipo de trabajo que tuve el honor de coordinar y de trabajar en ese monumento histórico argentino. Se van a venir muchos cambios que tienen que ver con eso. Creo que se va a cambiar también el paradigma. El consumo de información cambió, la manera de verla también, entonces, ¿cómo se están formando quienes van a empezar a dar la nueva información, los nuevos comunicadores? En esa estoy.

Radio, televisión, gráfica, digital, pasaste por todos los formatos, ¿seguís eligiendo la radio si tuvieses que optar por uno?

Sigo eligiendo la radio, pero para ser honesta del todo, de mí sale primero lo escrito, la palabra escrita, y después la oralidad. Como medio de comunicación, la radio es donde sentí que era mi juego. La radio tiene esa cosa mágica, es como el teatro para los actores. Tiene una cosa de otra nobleza, o tenía, ya no creo que la siga teniendo. La radio argentina es una maravilla, sacando la problemática que

están viviendo los trabajadores de todos los medios, es un medio que permite un trabajo en equipo. Lo emparento con lo deportivo, con lo sano del deporte, saca lo mejor de vos. Es mucho más difícil mentir con la voz que en la tele. En la tele tenés muchas distracciones. La voz es como una mirada, es lo más cercano a algo natural del alma, entonces ahí es distinto. Por esas razones elijo la radio. Pero lo audiovisual me dio unas experiencias maravillosas, con unos grupos también de laburos increíbles. Es muy loco, hay gente que me conoce por el libro de Gus (Cerati), otros solo por *La 100*, gente que me conoce por *Much Music* y la inmensa mayoría no tiene ni la más pálida idea de quién soy (*risas*).

¿Fueron los medios que te llevaron a incursionar como autora de libros?

En realidad fue una búsqueda mía fuera de los medios, fue una libertad que estaba necesitando. Mi primer libro (*"Antología..."*) lo hice cuando estaba trabajando en *La 100*. Estaba primera en audiencia, le llegamos a ganar (Mario) Pergolini durante muchísimo tiempo,

un gran desafío. Pero la radio fórmula no tiene libertad de acción, estaba acotada. Necesitaba otra libertad, siempre estuve en esa búsqueda. Soy una persona muy curiosa, me gusta la comunicación en todas sus formas, me gusta experimentarla, me gusta saber de qué se trata, estoy aprendiendo todo el tiempo, me siento como una principiante.

Viajemos a tu adolescencia, ¿qué recordás de tus inicios en los medios en Escobar, allá por 1996 con el programa El Juicio del ganso?

Muy divertido, una hermosura. La jugábamos que sea súper en serio. Hacíamos el programa lo más profesional posible. Había mucha política. Me ayudaba mi viejo, que me pagaba el espacio, una vez por semana, los sábados a la tarde. Nos preparábamos toda la semana para esa producción que era guionada, con artística, con entrevistas, muy arriba.

Lo nombraste y no queríamos dejarlo pasar por alto, tu papá Pedro, entrañable vecino de nuestra localidad...

Sigue en P.15 ◆

[NOTA DE TAPA]



RADIO. "Lo emparento con lo deportivo, con lo sano del deporte".



COMUNICACIÓN. "El consumo de información cambió".

Él es el famoso de verdad, en Loma Verde yo soy la hija de Peter. Es más de Loma Verde que de ninguna otra parte del universo. Voy muy seguido. Me encanta acompañarlo, pasear por los viveros, ver como lo quieren y lo admiran. Es muy querido. Lo bueno es que siempre ligo unas plantitas hermosas de regalo (*risas*).

¿Te gustaría en un futuro que-

darte a vivir en Loma Verde?

¿Por qué no? El problema es que no me sacan más de ahí (*risas*). Esa cosa de ir y venir desde Capital es completamente de locos. Yo me quedaría ahí. Me encanta, me gusta mucho la naturaleza, mi viejo me lo enseñó. Me gusta ir llegando por la Panamericana, bajar las ventanillas por el aire que ya se respira y oler las diferentes plantas según

la época. O un poco del humito de la parrilla de alguno. El otro día paramos con mi viejo en uno de los puestitos de la colectora a comer unos choripanes. Es tan agreste, tan natural, todavía con sus calles de tierra. Ahora está avanzado, está creciendo mucho, muy rápido todo. Para mí y para mi hermano es un privilegio poder contar con ese espacio desde chicos. ☺

GENERACIÓN E

LUNES A MIÉRCOLES DE 18 A 20HS

MARTÍN POZZO

WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

RADIO CROMO ESCOBAR 348 4 30 14 40

ADHERITE A LA FACTURA DIGITAL

- + SIMPLE
- + RÁPIDO
- + SUSTENTABLE

WWW.ESCOBARNORTE.COM

Escobar Norte
Cooperativa Limitada de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Anexos de Loma Verde



radiocromoescobar.com.ar

 **Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**



PRECAUCIÓN a la hora de PODAR



Podar es una actividad de riesgo. Por eso, antes de hacerlo, es necesario tener en cuenta algunos aspectos básicos.



Las ramas y los troncos de los árboles pueden conducir corriente eléctrica.



Antes de podar, verifique que haya una prudencial distancia entre los cables y las ramas.



Si va a contratar a una persona, asegúrese de que sea un podador idóneo.



Si las ramas interfieren la línea de media tensión, no intervenga y comuníquese con nosotros.



Seamos responsables. Evitemos accidentes y daños, a nosotros mismos, a terceros y a la comunidad.

CONSULTAS: (0348) 449-5288

 **Escobar Norte**
Cooperativa Limitada de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Afines en el Norte



fibermore S.A.
TECHNOLOGY SOLUTIONS

Importador y Distribuidor



Tenda

ZTE



tp-link



SOLUCIÓN FTTH:

OLT - ONU - ROUTER - REPETIDORES - ROSETAS

PATCHCORD - FIBRA ADSS - CABLE DROP - CABLE UTP

CTO - SPLITTERS - CONECTORES - ODF - CAJAS DE EMPALME

MORDAZAS - PREFORMADOS - HERRAJES - MORCETERIA

t: +54 11 44365619
e: jlfibermore@gmail.com
i: @jlfibermore





PABLO BARROSO

Escritor apasionado

Con el crecer demográfico, Loma Verde sigue sumando artistas entre sus vecinos. Nuevamente el panorama literario se convierte en noticia con Pablo Barroso, escritor que lleva dos décadas produciendo.

Pablo Enrique Barroso (47) nació en 1977. En el 2011 editó su primer libro: **Infinito**. Unos años después del sueño y el insomnio poético, publicó **Infinidad** (2020), un poemario con más luz, especie de segunda parte de su debut literario. En el 2022 salió su primera novela: **Eterno "Los colores de Martín"** y en el 2023 su segunda novela **El poeta maldito**. Actualmente se encuentra presentando **El ruido de las cosas** (2024), donde vuelve a la poesía. Desde hace unos años también le da vida a otros proyectos no menores. Por un lado, **De duendes y poetas** un programa de radio que lleva tres temporadas y se dedica a dar a conocer nuevos autores. Por otro, **Ddp ediciones**, su propia editorial.

"Me mudé hace un año y tres meses a Loma Verde. Tengo familia en Villa Luzuriaga y en Villa Celina, tengo un programa de radio en Capital Federal, pero cuando vuelvo para acá realmente cambia el clima", expresa el escritor que ya siente a la localidad como propia.

Barroso es un apasionado de la literatura. Cuando escarba en sus orígenes con el arte de las letras, no lo duda. *"Mi amor por las letras empieza hace mucho tiempo, pero que me doy cuenta que soy escritor hace menos. Leí hace muchos años, cuando tendría 14, La Isla del Tesoro de (Robert Louis) Stevenson. Me lo regala mi papá. Es el día de hoy que lo tengo amarillento y guardado. Amé la literatura de aventura y amé a Stevenson"*, rememora. Luego vendría su etapa mu-

sical, encargándose de las letras y empuñando el bajo de una agrupación de punk rock durante una década. De esa época recuerda que llegaron a tener frente a sus ojos la posibilidad de firmar un contrato con el sello Sony Music. Pero lo rechazaron por el mero hecho de seguir de manera independiente, y no atados a una multinacional. *"Fue una tontería haber cancelado el contrato, pero a su vez me siento orgulloso de haber mantenido en mi juventud la bandera de hacerlo por mí mismo, y más haciendo punk rock"*.

A partir de 2003, en coincidencia con el nacimiento de su primer hijo, retoma su relación con los libros. Con más edad y camino recorrido, Pa-

Sigue en P.20 ◆



INFINITO. El título de su primer libro publicado en 2011.



NATURAL. Hace un año y tres meses, Loma Verde se convirtió en su lugar.

blo decide renunciar a su trabajo y profesión de técnico electromecánico para dedicarse a la escritura. Así, logra firmar contrato con la editorial Del Fondo y profesionalizarse como escritor. *"Dejo de ser un autor independiente para ser un autor publicado y estar en las librerías, dentro y fuera del país"*, define su situación actual. En

paralelo, el escritor sigue alimentando su propia editorial. *"No quiero ser un prostituto de las editoriales"*, afirma manteniendo sus convicciones.

En el medio de la conversación con Escobar Norte, Barroso no deja de destacar a cada una de las personas que trabajan junto a él, tanto en la producción radial como en su editorial, de-

jando en claro que si bien el trabajo de un escritor es solitario, el autor encontró las actividades paralelas donde puede disfrutar con compañeros de sus labores. Para el cierre de la charla, los adjetivos sobre su persona quedan a cargo de él. *"Creativo, pasional, amoroso y muy inquieto"*, concluye autodefiniéndose. @



PREMISA. Inspirando un lector a la vez.

OFERTA CHAPAS

Trabajamos con todas las tarjetas de crédito y débito

- Media sombra
- Polietilenos
- Alambres
- Postes
- Telgopor
- Aislantes
- Membranas
- Cerramientos
- Herramientas de construcción
- Cubrecercos
- Salamandras
- Art. de jardinería
- Juegos infantiles
- y mucho más

3 CUOTAS SIN INTERÉS

20% DESCUENTO POR PAGO CONTADO

MAT.ESCO

Ruta Panamericana Colectora Oeste Km. 53,9 Ramal Campana, Loma Verde, Escobar
 Tel.: 011 3137 5980
 E-mail: matesco@matesco.com.ar // www.matesco.com.ar



DAIANA OCAMPO

Loma Verde tendrá una atleta en los Juegos Olímpicos

Correrá el 10 de agosto en la maratón que cierra los Juegos, en París. Un acontecimiento histórico para el deporte de la localidad y el partido de Escobar. "Estoy tan feliz, es un sueño que venía persiguiendo desde hace mucho", confesó.

El domingo 28 de abril será un día que la atleta Daiana Ocampo (33) recordará por siempre. En Hamburgo, Alemania, logró lo que todo deportista sueña en su vida: clasificar a un Juego Olímpico, objetivo que muy pocos logran debido a lo exigente de las condiciones que se deben cumplir en un nivel de extrema competitividad. Ocampo es oriunda de Pilar, pero reside en Loma Verde desde 2018. En la 38° edición de la maratón de Hamburgo logró la marca clasificatoria para los Juegos de París, consiguió cruzar la meta con un registro de 2 horas 26 minutos y 24 segundos. Quedó 7° en la clasificación general femenina, que tuvo a la kenyana Irine Cheptai como gran ganadora y con un tiempo récord de 2 hs 18'22". Segunda quedó Winfridah Moser (2 hs 18'25") y tercera Gotyom Gebreslase (2 hs 21'29"), de Kenya y Etiopía, respectivamente. Además, Daiana fue la

única mujer no africana en terminar en el Top 10 de la carrera, un hecho destacadísimo. La marca mínima que exige la Federación Internacional de Atletismo para clasificar es de 2 hs 26'50". Le sobraron 26 segundos y se aseguró su lugar en los 42 kilómetros parisinos. El 18 de febrero había corrido la maratón de Sevilla y no llegó a dar la marca por segundos, haciendo 2 hs 27'16". *"Mis sensaciones son de extrema felicidad, es un sueño que vengo persiguiendo desde hace mucho tiempo, ya en Tokio 2020 había quedado muy cerca de la clasificación. Para mí estar y representar a la Argentina en los Juegos Olímpicos era una cuenta pendiente, así que solo seguí trabajando hasta este punto y logré el objetivo"*, le contó la atleta a Escobar Norte. En Alemania estaba su última chance de bajar el tiempo y conseguir su pasaporte a París 2024. *"Hamburgo siempre va a quedar en mi corazón como el día en que pude demostrar de lo*

que soy capaz, me llevé el boleto en mi bolsillo, lo gané y cuánto me costó. Sería egoísta de mi parte decir que solo es mío, el medio en la carrera son mis piernas pero no podría lograr nada sin todo el equipo que me acompañó", escribió, ante las felicitaciones de sus amigos y seguidores en las redes sociales, ni bien se conoció la noticia.

UNA PREPARACIÓN ACORDE A UN DESAFÍO DE ELITE

"Este tiempo post maratón fue de mucho enfoque para recuperarme de la propia competencia, correr 42k es desgastante físicamente. Lo más importante es que sea una recuperación activa y por dos semanas entrené indoor en el rodillo y bicicleta. Ahora ya estoy corriendo y retomando la rutina, empezando a hacer trabajos de pista, que en algún punto los extrañaba, necesitaba esa rutina de nuevo", sostuvo, acerca de cómo son

Sigue en P.24 ♦



META. Correr el 10 de agosto en la maratón de los Juegos Olímpicos en París.

[DEPORTES]

sus días de transición deportiva y su vuelta al trote.

Daiana tendrá una preparación especial de cara a París, próximamente viajará a Cachi (Salta), para entrenar en la altura, algo que suelen hacer los atletas profesionales buscando mejorar sus desempeños y llegar al máximo de sus limitaciones. En esa localidad del norte argentino estará durante tres semanas para cargarse de kilómetros de entrenamiento y enfocarse en el objetivo olímpico.

Los Juegos de París se desarrollarán desde el 26 de julio al 11 de agosto -en Francia-, la carrera de los 42 kilómetros es la última competencia del evento y se hará el sábado 10. Allí estará Ocampo, representando a un país y a Loma Verde, cumpliendo el sueño de su vida deportiva.

"El objetivo es estar en el mejor estado competitivo antes las demás corredoras. Poder estar fuerte para el recorrido, que por lo que vimos va a ser muy duro, con mucho ascenso, algo que no es habitual porque en general los maratones que buscamos para las clasificaciones son circuitos planos. En esas instancias se busca hacer marcas mínimas para mundiales, juegos, campeonatos, pero en este caso hay que correr para buscar la mejor posición posible", señaló, ante la pregunta de cuál sería su meta dentro de los 42k, a nivel expresamente resultadista, sabiendo que se encontrará con corredoras africanas y europeas, muy fuertes físicamente.

La atleta también valoró a quienes están con ella en el día a día, como su marido y su hija. *"Gracias a mi familia,*

ellos son el pilar de mi vida. Amparo, mi niña, que solo ve a su madre entrenar y me pregunta diariamente '¿Ma, hoy tenés doble turno?' Mientras jugamos o pasamos tiempo juntas. Gracias a los que fueron parte de este viaje que de una manera u otra confiaron en mí cuando parecía que este sueño olímpico se escapaba de mis pies", afirmó, feliz por lo que vendrá.

El diario de viaje de la lomaverdense ya está bien preestablecido, con toda la planificación necesaria a tamaño desafío. El martes 30 de julio volará a Madrid, donde hará un acondicionamiento por una semana. El 6 de agosto viajará a París para estar cinco días en la villa olímpica y esperar por la maratón del 10, su día más soñado.

por Javier Rubinstein

SU LLEGADA A LOMA VERDE

En el invierno de 2018, Daiana dejó Pilar y se instaló en Loma Verde, buscando un cambio de aire y más cercanía a San Isidro, lugar de trabajo de su marido. Rápidamente se enamoró de la zona y los espacios naturales que tiene para salir a correr y entrenar. *"Vivir en Loma Verde es estar y entrenar en un ambiente que me gusta mucho, en la naturaleza, en las calles de tierra, las lomas que hay. Siempre busco eso, encontrar terrenos que tengan algún nivel de dificultad, con trepadas largas, campos, para poder entrenar. Loma Verde engloba mucho de eso, lo que más me gusta es correr en verano en lugares donde hay árboles,*

sombra, para hacer mis tiradas largas de kilómetros", señala, sobre su lugar por elección.

A la hora de expresar qué le cambiaría o sumaría a la localidad, no duda en sostener: *"Si tengo que decir algo que nos hace falta a los vecinos que corremos por sus calles, es que no hay una pista de atletismo. Sería muy bueno que se haga, para que también se inicien los niños que les gusta correr. En Loma Verde hay mucho espacio, pero no uno para una pista. Sería muy bueno para fomentar el atletismo puro y hacer un semillero de atletas".* Una deportista de elite.



Acumuladores
MICRO BAT  

Baterías | Reparaciones

Av. 25 de Mayo 218 - Escobar
Tel / Fax: (0348) 442 5449

Nuestra Herencia
RESTAURANT PARRILLA

*EMPANADAS PARRILLA POLLO A LA LEÑA
 MINUTAS PASTAS CASERAS GUARNICIONES*

 Pedidos para retirar o delivery

MARTES A DOMINGOS 12 A 15 Y 19 A 22 HS.

 +549 348 4310900  348 4495641
 COLECTORA OESTE 1054 - LOMA VERDE

de Castellucci Hnos.
CA TELETRIC
 MATERIALES ELECTRICOS



(0348) 4493.974 **Colectora Oeste 840 - Local 6 y 7**
113412-6355 **Loma Verde - Escobar**

www.revistalanegra.com.ar

el portal de noticias de revista **La negra**

DI MASCIO®
 PRODUCTOS QUIMICOS INDUSTRIALES

Hipoclorito de sodio o Cloro Líquido
 100G/Litro * 200G/Litro

RUTA PANAMERICANA KM. 55.200 - LOMA VERDE

TEL/FAX: (0348) 4493344
 TEL: (0348) 4493172

www.di-mascio.com.ar info@di-mascio.com.ar

 **RACS**
 COMPUTADORAS Y SERVICIOS

Av. Eugenia Tapia de Cruz 1183, Belén de Escobar
 (0348) 4423005 |  +54 11 6755 5165
 ventas@racs.com.ar |  /racscomputadoras

LA BULONERA ★
 UNA FABRICA DE SOLUCIONES
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIAS DE PRIMERA MARCA

SOMOS FABRICANTES DE BULONES ESTANDAR Y A MEDIDA
 TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO

AV. DE LOS INMIGRANTES Y COLECTORA OESTE
 **(0348) 443-0755 / 443-0733**

PANADERIA CONFITERIA Y FIAMBREERIA

La Nueva San Cayetano
 de Eduardo Scheefer

Colectora Este 1415 - Loma Verde - Escobar
Cel.: (0348) 15 458 0509 // ID: 558*360

Poda preventiva

La poda preventiva es una medida fundamental para evitar accidentes en el tendido eléctrico, ya que nos permite mantener las distancias adecuadas entre los árboles y los cables, reduciendo así el riesgo de cortocircuitos, incendios y otros incidentes. Además, contribuye a preservar la salud de los árboles. El equipo de

profesionales de la cooperativa está trabajando para identificar y podar aquellos árboles que representan un riesgo para las líneas eléctricas. *“Queremos agradecer a toda la comunidad por su comprensión y colaboración durante este proceso”*, expresaron desde la administración de Escobar Norte.



PROGRAMACIÓN. Personal de la cooperativa avanza con trabajos de poda preventiva.

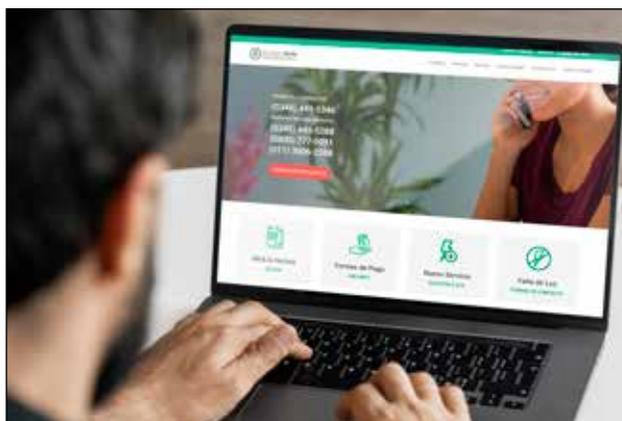
Vandalismo afecta la infraestructura de fibra óptica y usuarios

El miércoles 1 de mayo, por la mañana, individuos intentaron robar cables de teléfono en la calle Laureles (altura del matadero), ocasionando graves daños en la infraestructura de fibra óptica de la cooperativa. Como resultado, más de sesenta usuarios se vieron afectados por el corte de servicio. Este tipo de ac-

tos de vandalismo impactan directamente en la vida de todos los vecinos y vecinas. *“Aunque puedan parecer inofensivas en un principio, las consecuencias pueden ser enormes para todos. Denunciemos cualquier actividad sospechosa a la policía”*, manifestaron las autoridades de la cooperativa.



SIN RESPETO. Consecuencias negativas en la infraestructura y para los usuarios.



**HACÉ TUS
TRAMITES
ONLINE**



www.escobarnorte.com

[TELEFONOS ÚTILES]

TELÉFONOS ÚTILES

 Emergencias	911	 UGC N°8	(011) 15 2186-4149
 SAME	107	 UGC N°26	(011) 15 2184-5767
 Centro de Salud	(011) 15 3736-1265	 Atención al Vecino	147
 Bomberos	100 / (0348) 442-3222	 Alumbrado Público	(0348) 443-0472
 Destacamento	(0348) 449-4010	 Higiene urbana	(0348) 442-7770

COOPERATIVA

 **Emergencia eléctrica**
0348 4 495288
011 15 30062288 (solo llamadas)

 **Internet**
011 7092 1028
(de lunes a viernes de 9 a 17 hs y
sábados de 9 a 13 hs)

 **Administración**
011 7092 1025/26/27/29
(de lunes a viernes de 7 a 14 hs)

 **WhatsApp Pagos**
54 9 3484 559218

 **WhatsApp Administración**
54 9 11 65856240

 **WhatsApp Consultas**
54 9 11 25847616


BONABEN
S.R.L.



1977 9 de Julio 2024

TRANSFORMADORES

47 AÑOS *Compitiendo con Calidad,
Honestidad, Seriedad Comercial y Servicios*

FABRICACION, REPARACION Y MANTENIMIENTOS DE:

<ul style="list-style-type: none"> • Rurales • Distribución • Sub-Transmisión • Llenado Integral • Aisladores Rel. 1:1 • Creadores de Neutro 	<ul style="list-style-type: none"> • Petroleros • Hornos de Arco • Hornos de Inducción • Reactores • Autotransformadores • Especiales
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------








O'Higgins 285 • Tel/Fax: (03472) 425736 / 428246 • Marcos Juárez (Cba)
 bonabensrl@coyspu.com.ar

www.bonaben.com.ar



EL HARAS

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN



Av. San Martín 1265

Belén de Escobar



(11) 3253 1152



materialeselharas www.elharas.com.ar

SE VIENEN TALLERES 2024



TEATRO

DANZAS FOLKLÓRICAS

YOGA

ESCRITURA CREATIVA

LOCALIZADA

BIODANZA

PILATES

CIRCO

RITMOS LATINOS

NARRACIÓN

EXPRESIÓN CORPORAL

TANGO

FERIA DE EMPRENDEDORES LOS 2 DOMINGOS
DE CADA MES !

Y MUCHO MÁS !



@LAMORALOLA.ARTES