

Escobar Norte

La revista de Loma Verde



Año 14 | Número 102

Junio de 2023

Publicación Gratuita

EMILIANO MIGLIARDO

Dibujando para el mundo

Empezó a publicar profesionalmente a principios de la década del 90 y nunca paró. Desde la tranquilidad de su casa en Loma Verde, el ilustrador y humorista gráfico trabaja para editoriales internacionales.



MASAJES:

- DESCONTRACTURANTES
- RELAJANTES •FACIAL •REFLEXOLOGÍA

MANICURÍA:

- SEMIPERMANENTE •CAPPING
- ESCULPIDAS •SOFTGEL
- PODOLOGÍA

- ACCESORIOS
- REGALERÍA
- SAHUMERIOS

TRATAMIENTOS CORPORALES

- DEPILACIÓN DEFINITIVA
- CRIOLIPÓLISIS PLANA
- VELASLIM PLUS •BODY UP

- PESTAÑAS PELO X PELO
- PESTAÑAS EFECTO HÚMEDO
- LIFTING Y PERMANENTE
- PERFILADOS •LIMPIEZAS FACIALES



11-2300-9268



@espaciodyharma_

Loma Verde, Escobar





10

Emiliano Migliardo

"No me considero un artista", dice humildemente el ilustrador y humorista gráfico que no deja de recibir ofertas de trabajo de las más grandes editoriales de todo el mundo.

4 **BREVES LOCALES**

24 **INSTITUCIONALES**

9 **PINCELADAS HISTÓRICAS**

25 **TELÉFONOS ÚTILES**



20

EL CUARTO PODER

El comunicador Enzo Mereu se despacha con una mirada particular sobre el pasado, presente y futuro de Loma Verde. El periodismo local opina.



16

MANO A MANO

"Si volviera a nacer elegiría quedarme acá y acá me quiero morir también" afirma Antonio "Tony" Mastronardi.



5

COOPERATIVA EN ACCIÓN

"La tranquilidad que veo acá es impagable, no la veo en ningún lado", sostiene Florescia Natali, vecina lomaverdense

STAFF

ESCOBAR NORTE es una publicación mensual, de circulación gratuita, editada por la Cooperativa Limitada de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Anexos de Escobar Norte

Año 14 | Número 102 | Junio 2023

DIRECTOR: Martín Pozzo

DISEÑO GRÁFICO: Juan Pablo Ruiz

✉ revista@escobarnorte.com

Cierre de esta edición: 29/05/2023

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

PRESIDENTE:

Raúl Lo Nigro

VICEPRESIDENTE:

Santiago Jurisich

SECRETARIO:

Alejandro Urrels

PROSECRETARIO:

Mario Merello

TESORERO:

Gabriel Pujol

PROTESORERO:

Armando Castro

VOCALES:

Alberto Rapp, Jorge Samur, Florescia Natali

SÍNDICO TITULAR:

Leandro Fontana

SÍNDICO SUPLENTE:

Mirta Gelhorn

ASESOR CONTABLE:

Ctda. Laura Accifonte

ASESOR TÉCNICO:

Ing. Pablo Mazza

ASESOR LEGAL:

Dr. Ricardo Passadore

GERENTES:

Fernando Demianiuk - Gerardo Flamini

[BREVES LOCALES]

Incendio en el Haras Santa María

El domingo 14 de mayo por la madrugada se inició un incendio de una vivienda en el vecindario cerrado Haras Santa María de Loma Verde. Al siniestro acudieron los móviles A-4, A-24, A-26 y A-21 a cargo del segundo jefe de Bomberos Voluntarios de Escobar, comandante mayor Damián González. El alerta había sido recibido aproximadamente a las 5 de la mañana y trabajaron alrededor de una veintena de bomberos hasta las 8.30 para extinguirlo completamente. Se investigan las causas que dieron inicio al incendio, que causó graves daños materiales en el inmueble.



Reunión de mujeres en el Macacha Güemes

Personal de ANSES, junto a vecinas de nuestra localidad se dieron cita para compartir consultas, opiniones y evacuar dudas acerca de las distintas líneas de trabajo que garantizan los derechos para las mujeres. A partir de esa primera reunión celebrada en abril, todos los miércoles a las 15 horas en el Centro Cultural Macacha Güemes Loma Verde (Colectora este 1707), se abre un nuevo espacio de escucha femenino y feminista para compartir políticas públicas con perspectiva de género.



Gira Deportiva Mendoza 2023

Los Equipos de Handball del Colegio San Jorge Loma Verde realizaron un viaje deportivo a la hermosa provincia de Mendoza para participar de una serie de encuentros deportivos con instituciones locales, con la organización de Plan Andino. Jugaron con Universidad de Cuyo, Etiec, Luján de Cuyo y Maipú. El grupo de alumnos y alumnas de Nivel Primario y Secundario (categorías Infantiles y Menores) participó también de actividades de turismo aventura como rafting y la visita al parque aéreo, junto a sus docentes. Una gran experiencia para cada jugadora y jugador.



La Misteriosa presenta "Yo cabrón"

"Yo Cabrón" es el nombre del nuevo EP de La Misteriosa, agrupación musical que tiene entre sus filas a Damián Guastaferrri (voz y guitarra), vecino lomaverdense. El material cuenta con cuatro temas y fue grabado, mezclado y masterizado en El Cubo estudio por Hernán Blanco y Eric Kamatsu. La producción y grabación de voces se realizó en el estudio El Inca Producciones. Completa la formación de la banda: Lionel Guastaferrri (voz), Matías Lizarraga (guitarra), Juan Pablo García (batería), Gastón Heredia (teclados) y Pablo Calocero (bajo).



Volvió la escolita de fútbol

Los más pequeños volvieron a entrenar fútbol en el club deportivo y campus deportivo profesional Doble Cinco (Arturo Boote 1090, Loma Verde), un espacio donde se respira salud, deporte y entrenamiento. Los días y horarios: Categorías 17/18 (martes y jueves de 17:45 a 18:45 hs), Categorías 15/16, Categorías 14/13, Categorías 12/11 (martes y jueves de 17:45 a 18:45 hs y sábados de 11:30 a 12:30 hs), Categorías 09/10, Categorías 07/08, Categorías 04/05/06 (martes y jueves de 18:45 a 19:45 hs y sábados de 10 a 11:30 hs). La escolita está a pleno y los chicos la están pasando bomba.



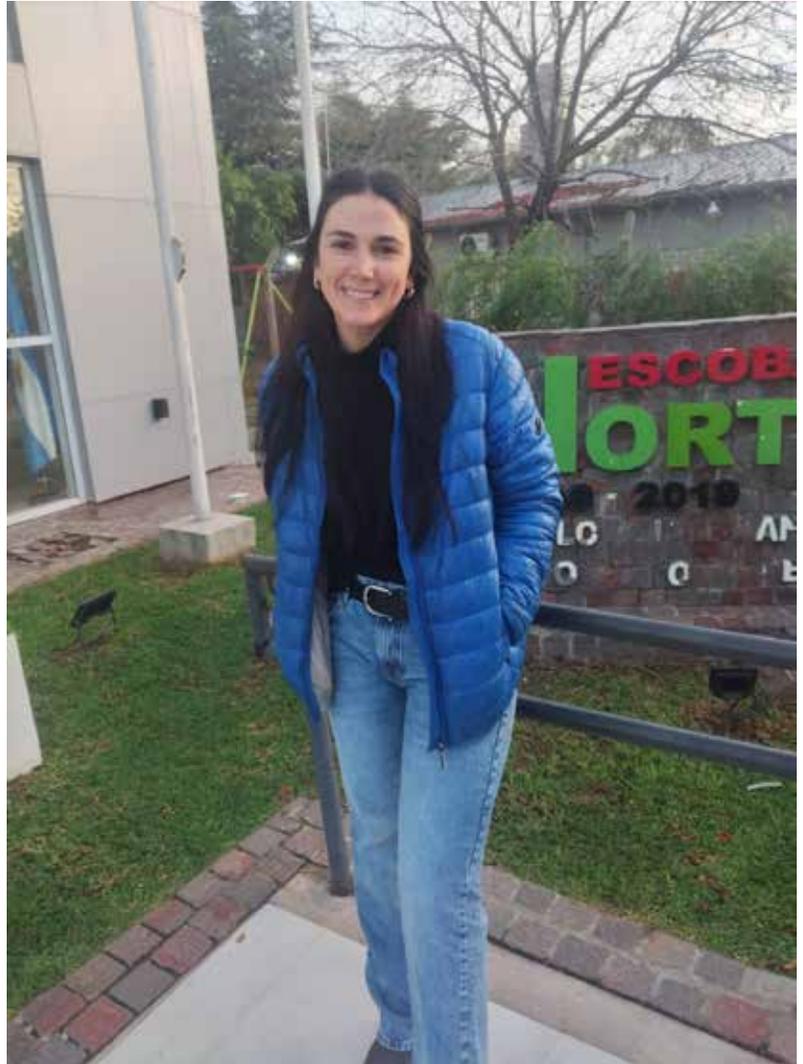
FLORENCIA NATALI

“Sigo eligiendo Loma Verde y lo volvería a elegir”

Licenciada en Relaciones Públicas, profesora de Yoga y comerciante (Forrajes La Gloria), prácticamente toda su vida en Loma Verde. Actualmente forma parte del Consejo de Administración de la Cooperativa.

Proactiva, cargada de energías y con muchas ganas de que su localidad siga creciendo. Tres constantes que definirían en parte a Florencia Belén Natali (30), vecina lomaverdense que la encontrarán en Forrajes La Gloria sobre colectora este, compartiendo el día a día laboral con su padre. *“Con mi papá comencé a trabajar en el 2011, al año siguiente que terminé el Secundario. En el medio trabajé para los Bancos Santander y Galicia. Al ser dueña junto a mi papá hago de todo. Atiendo a los clientes, tomo los pedidos, me encargo de los proveedores, hago toda la parte administrativa y si están desbordados hasta entrego pedidos”*, describe sus multifunciones en el emprendimiento familiar nacido en los noventa.

Dos décadas y media la unen en un sentimiento a flor de piel con la localidad. *“Vine a vivir a Loma Verde de chiquita, cuando tenía cinco años, que fue cuando puso el negocio mi papá. Se cansó de viajar de domingo a domingo, vivíamos en Beccar”*, cuenta su llegada a estas tierras. Cuando se le consulta por la evolución de Loma Verde se pone reflexiva *“Cambió muchísimo. La tranquilidad que veo acá es impagable, no la veo en ningún lado. Es muy tranquilo, no como era antes, porque se vino mucha gente para acá. Es*



lindo verla crecer. Asfaltaron un montón de calles, hicieron locales nuevos, está lindo”, sostiene. *“Ahora me mudo solita con mi perro, sigo eligiendo Loma Verde y lo volvería a elegir”*, agrega como apostando por más a su lugar en el mundo.

Florencia es Licenciada en Relaciones Públicas, profesión

que tuvo un corrido particular a la hora de ser elegida como carrera. *“Cuando terminé el Secundario arranqué el CBC (Ciclo Básico Común) pero no estaba segura de que seguir. Me interesaba la comunicación y el trato con la gente. Arranqué con Ad-*

Sigue en P.6 ◆

[COOPERATIVA EN ACCIÓN]



YOGA. De alumna a instructora

ministración de Empresas pero entre tantos números no me veía ahí. En ese ínterin arranqué Actuación que es una cosa que me apasiona. Estudié de manera particular y después comedia musical con Juan Rodó (cantante reconocido por su protagonismo en "Drácula, el musical"). Una amiga me comentó sobre Relaciones Públicas, vi las materias que tenía y me encantó. Me recibí en cuatro años y medio de Licenciada en Relaciones Públicas en la UCES. Ni bien me recibí fue cuando arranqué en el banco. La carrera me abrió muchas puertas y muchas herramientas para ponerlas en práctica en mi propio negocio. Empecé a implementar todo el tema de comunicación y lo digital que me encanta. También el trato con la gente. Ahí me cambió la mirada del negocio familiar. Antes estaba ahí por mi papá y después me cambió la mirada cuando pude ver qué puedo hacer todo lo que a mí me gusta acá mismo", cuenta el periplo de dar con la profesión justa y aplicarla a nivel laboral.

Pero su curiosidad y sus ganas de más la llevaron también a otro terreno, el profesorado de Yoga. "Cuando llegó la pandemia se me activó nuevamente lo de yoga. Yo venía como alumna desde el 2011, pero por la facultad y los tiempos lo había dejado. Cuando retomé sentí que era lo mío, quería aprender más. Empecé el instructorado para mí, para crecer. Durante el instructorado comencé a dar varias clases para mis compañeras y también para particulares. Me sentí tan bien que dije: ¡es esto! Dos tardes, martes y jueves me las tomo para dar clases", alude a su otra pasión.

Desde hace unos meses forma parte del Consejo de Admi-



FAMILIA. Uno de los pilares fundamentales en su vida.

nistración de la Cooperativa Escobar Norte. *“Leandro Fontana (síndico titular en Escobar Norte), además de conocerlo y ser vecino mío durante muchos años, me propuso ser parte de la Cooperativa. De entrada me llamó la atención porque no sabía bien de qué se trataba o que tenía que hacer. Asocié Cooperativa con Loma Verde, y con bien común. Sé que hacen muchas cosas para mejorar a Loma Verde y que mejor que colaborar. Me interesó mucho la propuesta, para que esto siga creciendo, mejorando, con sugerencias. Me gusta escuchar a la gente, ando mucho por la calle, hablo mucho con todos. Estoy al tanto de todo lo que hace falta, creo que mi aporte va por ese lado”,* sostiene la relacionista pública.

Hablando de Loma Verde, es indudable que siempre queda mucho por hacer. *“Mejoraría el sistema sanitario porque hay mucha gente viviendo permanente. También más calles*

asfaltadas e iluminarias en algunas zonas, pero sé que eso se está haciendo. Y la construcción de un puente más, como el principal, pero más adelante, así descomprime y no colapsa de autos. A veces se complica llegar a horario a algún lugar”, piensa en voz alta las futuras prioridades de su pueblo. Pero también resalta que *“hoy a nivel comercial tenes todo. Antes para cualquier cosa tenías que ir a Escobar, ahora tenés todo acá. Yo casi no voy a Escobar”.*

La idiosincrasia de un lugar está construida por muchos factores y Natali no deja de enumerar en lo que cree que destaca a Loma Verde y la hace única. *“Buena gente es lo primero que se me viene a la cabeza. La gente es muy confiable. Todavía vale la palabra. Viene una persona a comprarme que no puede pagar y a la semana siguiente vuelve y paga. Eso lo sigo viendo bastante en muchos clientes. Me gusta que se conser-*

ve eso de pueblo, salir a la calle, cruzarte con le gente y saludarte, conocerte. La tranquilidad, el verde, la paz, las personas que lo habitan. Acá tenés todo. Un lugar lindo para criar a tu familia”, reza a manera de invitación para los que todavía no conocieron esta parte de Escobar.

La personalidad y la profesionalidad de Florencia también tienen otras razones. Y una de ellas, fundamental, es su familia. *“Somos tres hermanas, yo soy la del medio. La más chica, Maia, está terminando el colegio. La más grande, Sol, estudió también varias carreras, tiene un hijo, mi primer sobrino, que nos vuelve locos a todos. Mis papás (Marcela y Ariel) viven juntos acá en Loma Verde. Mi mamá trabaja en un colegio de la zona y mi papá, comerciante de toda la vida. Siempre me apoyaron en todo, es algo que no me puedo quejar, agradezco la familia que me tocó”,* concluye feliz y emotiva. ☺



PESCADOS Y MARISCOS
 @doryslomaverde

Pescados frescos todos los días
Productos congelados

SIN T.A.C.C! 

¡HACEMOS ENTREGAS!
 Consultá si llegamos a tu casa

PEDIDOS  **348 4317091**

Los Fresnos y Colectora Oeste
Loma Verde

También por  **PedidosYa**



LUCAS FELGUERAS

TRABAJOS DE CALIDAD
A UN COSTO CONVENIENTE

■ **SERVICIOS**

- Servicio de Pintura de Interiores y Exteriores.
- Impermeabilizaciones e Hidrolavados.
- Pintamos techos y cielorastos.
- Colocación de revestimiento plástico.
- Trabajos en aberturas.
- Pintura en piletas plásticas y material
- Decks

 **11 2382 3320**

 **I.f_pintura**

 **Zona Norte (Gran Bs. As)**



MYSELEC S.R.L.
 REPRESENTANTE OFICIAL TYCO ELECTRONICS S.A.

AMP **SIMEL**

Antonio Malaver 4645 | CP 105 - Munro
Tel./Fax.: (011) 4761-4596/5126
ventas@myselec.com.ar | www.myselec.com.ar

Severino Di Giovanni en Loma Verde

Extraído del libro todavía inédito *Detrás de la Historia del Partido de Escobar*, el profesor Gustavo Issetta, docente, investigador, escritor y director del Museo Doctor Agustín Campiglia, cuenta la relación del periodista, obrero y poeta anarquista italiano emigrado a la Argentina, con Loma Verde.

Nos dice el Profesor y Artista Plástico Daniel Sastre: Soy bisnieto por parte materna, mi abuela Aurora era hija de Severino. Y acá en Escobar vivió también un hijo de Severino, Ilvo Di Giovanni, en Loma Verde. En el predio donde hoy está el campo de deportes del Club Italiano. Era el dueño de la Granja Pinco, que después fue comprada por Victorio Calabró. Ilvo Di Giovanni fue jefe de reporteros gráficos del diario *Crítica*.

Severino Di Giovanni: poeta, periodista, tipógrafo y obrero. Nació en Italia, el 17 de marzo de 1901, fue asesinado el 1 de febrero de 1931 por la dictadura de Uriburu. En nuestro país, fue el modelo del anarquista individualista expropiador de su tiempo. Hizo campaña en apoyo de Sacco y Vanzetti.

Victorio Calabró fue un político y sindicalista argentino. Vicegobernador de la provincia de Buenos Aires y presidente del Senado. Asumió como gobernador el 24 de enero de 1974. Permaneció en el cargo hasta el 26 de marzo de 1976. Perteneció a la UOM.

El diario *Crítica* fue fundado por el periodista y escritor Natalio Botana el 15 de septiembre de 1913 y cerró sus ediciones en 1962. ☺



FUSILAMIENTO. El anarquista fue ejecutado en la dictadura de Uriburu.



EMILIANO MIGLIARDO

Por amor a las viñetas

Es ilustrador y humorista gráfico. Desde su casa trabaja para grandes editoriales de todo el mundo. En Argentina produce para las revistas "Genios" y "Jardín de Genios". En 2021 se mudó de España a Loma Verde con su familia. "Es muy difícil, nunca dejas de remar", reza sobre su profesión.

Emiliano Migliardo nació el 28 de junio de 1971 en Capital Federal. Es dibujante e ilustrador, desde muy joven viene realizando trabajos para comics, humor gráfico, libros de cuentos, entre otros. Sus comienzos fueron en el fanzine *Poco Loco*. También fue parte de la revista de historietas *¡Suélteme!*, hoy considerada de culto. Ha colaborado en *Sex Humor*, *Billiken*, *Teleclíc*, *Humi*, *Tres Puntos*, *Chi-*

quititas y *Mickey Total*, entre otros medios gráficos populares. Desde el 2021 vive en Loma Verde, donde anteriormente venía en ocasiones los fines de semana.

Reconoce que su pasión y profesión comenzó como la de muchos. "Lo que a todas las personas que dibujan les pasa. Siempre dibujé desde chico, y desde chico supe que iba a hacer eso. Me enfoqué en eso, desgraciadamente porque es bastante

ingrata la carrera y el trabajo que uno hace. Muy pocos y contados con los dedos son los que llegan. No es un trabajo que yo recomendaría para alguien que tenga esas aptitudes. Si mi hijo hubiese salido con la mano mía, le diría que no se dedique a esto. Sí como un hobby, pero no dedicarse a esto", dice contundente por si alguno que lo esté leyendo quiera seguir sus pasos. Pero su propia experiencia lo hace reconocer que no

es imposible. *“Siempre viví de esto, trabajas en tu casa de algo que te gusta. Tiene sus cosas buenas y tiene sus cosas malas. Es muy difícil, nunca dejás de remar. Tenés que tener mucha suerte. De todos los dibujantes que yo conozco, el único que la pegó, hizo las cosas bien y es un crack en todo es Liniers”.*

Entre 1989 y 1993 fue parte del fanzine Poco Loco, uno de los imprescindibles del movimiento fanzinerero argentino. Su slogan resumía su espíritu: *“Subte con pretensiones”.* *“Poco Loco fue el primer fanzine. Había terminado la secundaria y hoy sigo siendo amigo de toda esa gente. Si no me equivoco fue en 1989. Todos querían publicar en el fanzine, porque era el más profesional de todos. Hoy ninguno trabaja en comics. Solamente uno, que ahora es un mega dibujante, se llama Lucas Varela, vive actualmente en Francia y es un genio. Había arrancado en Poco Loco con una historieta espantosa. Las mías también lo eran (risas). Veo cosas de hace 10 años mías que tampoco me gustan”,* rememora sus comienzos a manera de autocrí-

tica y a su vez como forma de evolución.

Otro paso que marcó su carrera fue formar parte de *¡Suélteme!* un fanzine de historieta underground que llegó a publicar cinco números entre 1995 y 1999. Y así lo cuenta: *“Hacíamos una revista por amor al arte llamada ¡Suélteme! y Liniers era un invitado que nos pedía participar en la revista. Él era alumno de Pablo Sapia que formaba parte del staff de la revista. Era under pero bien hecho, porque estaba hecha por profesionales. Todos dibujantes que ya publicaban en Fierro, Humor, Sex Humor, Billiken, todas revistas famosas del medio. Nos juntamos para hacer la revista que se nos cantaba a nosotros. En ese momento pedimos un crédito a la Fundación Amalia Lacroze de Fortabat y pusimos una moto que tenía yo en garantía. Pero no se vendió, en este país no se consume historietas, es muy poca la gente que las consume”.*

Cuando tiene que rotularse en referencia a su profesión, la precisa de esta manera: *“Me defino como ilustrador y humo-*

rista gráfico. Arranqué haciendo humor gráfico, siempre lo hice. Comencé en Sex Humor, ahí me fogueé, después pasé a editorial Atlántida trabajando en revistas como Billiken, Chiquititas y Mickey total. Todas populares, en un momento había mucho trabajo en todos lados”, sostiene. Y agrega: *“Yo no me considero un buen dibujante, pero sí me considero que sé hacer el laburo. No me considero un artista. Yo sé dibujar, nada más. Lo que me pedís lo sé hacer, pero no tengo el alma del artista, no me interesa nada de lo que tenga que ver con el arte, no soy de ir a exposiciones, ni me gusta hablar de comics. Tengo un montón de libros pero de dibujantes que me gustan a mí. Robert Crumb, la revista Mad, Charles M. Schulz (el creador de Snoopy). Me decís Tintín (Las aventuras de Tintín), está buenísimo, pero nunca lo leí, nunca me gustó”.* Los cambios tecnológicos también definieron su evolución como ilustrador. *“Yo dibujo en papel, escaneo y depende para donde sea, lo paso*

Sigue en P.12 ♦



ESTUDIO. El lugar lleno de creatividad y tecnología.

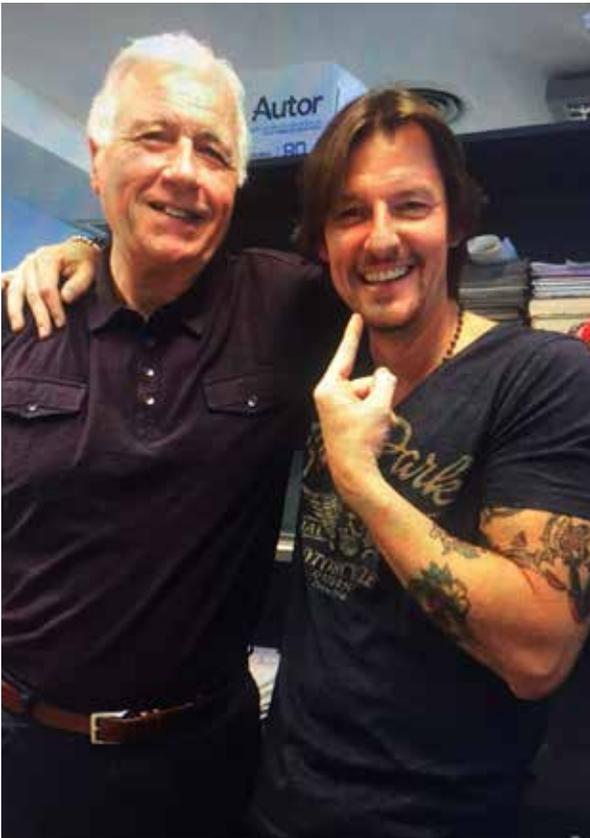
[NOTA DE TAPA]



HUMOR GRÁFICO. Trabajar para el público infantil del mundo.

a tinta en la máquina. Me costó mucho adaptarme hasta que me acostumbré”, describe su paso obligado de lo analógico a lo digital.

El mundo laboral cambió muchísimo en los últimos tiempos. Y el mundo de las historietas y las ilustraciones no son excepción a las reglas. “Trabajo mucho para editoriales escolares, para afuera. Trabajo con una agencia que me representa. Para trabajar para Europa, Asia o Estados Unidos tenes que tener un representante, un manager. Para la editorial es más fácil manejarse con la agencia que con el dibujante o ilustrador. Si hay un problema, el responsable es la agencia. La mayoría de los dibujantes es gente rara. Quizá no les gusta el trabajo y se cuelgan. Por eso la importancia de la agencia. Hoy trabajo para todo el mundo, para editoriales grosas. Los de las editoriales entran a la agencia y van mirando como si fuese un book y ven quien le gusta para tal proyecto. Te mandan el proyecto, cuanto te van a pagar y el tiempo para hacerlo. Ahí empieza la negociación. La agencia te cobra el 35%. Es preferible el 65% de algo al 0”, explica Migliardo las particularidades de este mercado. Desde el 2011, Emiliano trabaja de manera permanente para Advocate Agency, lo que le facilita el trabajo con grandes editoriales de todo el mundo. “Trabajo con la agencia desde el 2011, los conocí en una feria infantil muy importante en Bolonia (Italia). Acá en las ferias venden libros, son como librerías. Allá no, son editores que venden derechos de libros a otras editoriales. Vas a ofrecer tu trabajo a una editorial. Fui dos veces, la primera en el 2009 donde conseguí un trabajo para una editorial de California



AMISTAD Y FAMILIA. Con Pablo Colazo, director de Genios y con su hijo Vito.

llamada Klutz. En el 2011 volví más preparado y sabiendo las tendencias”, describe su experiencia internacional.

Pero el mercado local también lo tiene de permanente protagonista. “Desde el 98 trabajo para la revista Genios. Cuando el director de Billiken, Pablo Colazo se va a Clarín, me lleva con él. Estar en Genios es el cielo o el techo. Siempre viví con eso, hasta el 2017”. Las debacles económicas de nuestro país hicieron tambalear su posición económica con respecto a sus trabajos. Y dicha realidad lo encontró viviendo en España junto a su familia, su esposa Sol y su hijo Vito. “Fuimos a España, estuvimos cuatro años. No me importaba trabajar para allá, porque ganaba bien con lo que trabajaba para acá. Me fui con un dólar a 15 pesos. Tenía el mismo laburo pero al devaluarse el dinero, no me alcanzaba para nada. Antes con un laburo

bueno ya estaba bien. Siempre tuve moto, auto, mi propio departamento. Después vino la pandemia”, recuerda Emilianito la situación de cambio.

Cuando la pandemia ya estaba permitiendo de a poco volver a la normalidad, la familia Migliardo decidió retornar al país y hacer base en Loma Verde. “Vinimos acá en el 2021, tenía una casa alquilada. Antes vivíamos en Palermo, en la casa de mi tía. Cuando nos fuimos a España, mi tía se mudó a esa casa, también mis primos. Entonces cuando volvimos, tenía esta casa de acá, como el inquilino se había ido, la arreglamos y nos vinimos”, cuenta la mudanza intercontinental.

Sobre su nueva vida en Loma Verde, el humorista gráfico reconoce su tiempo de adaptación. “Me gusta la tranquilidad, para mi laburo es espectacular. Cuando hice la casa estaba solo, tenía un vecino. Ahora hay un

montón de casas. En mi caso me cuesta porque me crie en Capital y las distancias allá son más cortas”, confiesa. “A mi hijo le gusta, está contento. Tiene su colegio, sus amigos. Antes había tenido muchos cambios de colegios. En España estuvimos primero en una ciudad a 50 minutos de Valencia (Gandía) y después nos fuimos a Málaga. Ahí tuvo cambios de colegios y después nos vinimos para acá”, explica una de las razones que lo motivan a seguir perteneciendo a la localidad.

Entre medio de esta nota, Emilianito vuelve a su bunker para seguir cumpliendo con las entregas de trabajos mundiales. “Ahora estoy trabajando para una editorial inglesa llamada Hachette, ilustrando seis libros escolares sobre el cuerpo humano y estoy haciendo un rompecabezas para un club holandés”, finaliza explicando su actualidad. ☺



fibermore S.A.
TECHNOLOGY SOLUTIONS

Importador y Distribuidor



Tenda

ZTE



tp-link



SOLUCIÓN FTTH:

OLT - ONU - ROUTER - REPETIDORES - ROSETAS
PATCHCORD - FIBRA ADSS - CABLE DROP - CABLE UTP
CTO - SPLITTERS - CONECTORES - ODF - CAJAS DE EMPALME
MORDAZAS - PREFORMADOS - HERRAJES - MORCETERIA

t: +54 11 44365619
e: jlfibermore@gmail.com
i: @jlfibermore





**GRUPO
SANCOR
SEGUROS**

**ORGANIZACION
MONTINI**

Productores Asesores de Seguros

Colectora Oeste 810 Local D

 **11 3344 4040**

 **yesica@montiniseguros.com.ar**

www.montiniseguros.com.ar

**RESCUE
ONE**

Seguridad, Prevención
de Incendios e
Indumentaria de Trabajo

Casa Central:

Estrada 881 - Escobar

(0348) 467-9784

info@rescueone.com.ar

www.rescueone.com.ar



OFERTA CHAPAS

Trabajamos con todas las tarjetas de crédito y débito

- Media sombra
- Polietilenos
- Alambres
- Postes
- Telgopor
- Aislantes
- Membranas
- Cerramientos
- Herramientas de construcción
- Cubrecercos
- Salamandras
- Art. de jardinería
- Juegos infantiles
- y mucho más

**3 CUOTAS
SIN INTERÉS**

**20% DESCUENTO
POR PAGO CONTADO**

MAT.ESCO

Ruta Panamericana Colectora Oeste Km. 53,9 Ramal Campana, Loma Verde, Escobar
Tel.: 011 3137 5979 / 011 3137 5980
E-mail: matesco@matesco.com.ar // www.matesco.com.ar



ANTONIO "TONY" MASTRONARDI

Seguir a pesar de todo

Durante décadas fue líder en venta de flores de corte, pero la pandemia provocó un desastre y abrió un vivero para subsistir. En 2021 perdió a su esposa por COVID y aprendió a seguir como pudo. "Nunca más volví al mercado de flores, la vida cambia", asegura.

Uno clavó sus raíces acá, me encanta Loma Verde. Si volviera a nacer elegiría quedarme acá y acá me quiero morir también”, así de claro y contundente declara Antonio Mastronardi (67) en el inicio de la charla con Escobar Norte, acerca de su pasado, presente y futuro en la localidad que ama y que tantas alegrías le dio familiar y laboralmente.

Hijo de Ventura Mastronardi y Vicenta Mastronardi (sí, mismo apellido, ambos tenían una relación de primos muy lejanos), y hermano menor de Juan (75), “Tony”, como todo el mundo lo conoce, se dedicó toda su vida al cultivo de flores de corte, especialista en rosas multicolores. Hoy está al frente del Mercado de Plantas Loma Verde, ubicado en su casa, colectora oeste 3950, emprendimiento que en agosto cumplirá tres años.

“Mi viejo estuvo cinco años en la Segunda Guerra Mundial, se viene solo a la Argentina en 1948, y no se quiso ir más porque decía que nuestro país estaba bendecido. En 1950 viene mi mamá de Italia, con mi hermano. Ella trabajaba en casas, limpiando, estuvo con familias conocidas como los Campiglia, Larghi, Bertolotti”, recuerda Mastronardi, sobre los penares que pasó su padre, que también estuvo como prisionero de guerra en Estados Unidos.

“Al tiempo, mi viejo entró a trabajar en un cultivo de calas. Y gracias a Capello, que se lo dio a pagar en cuotas, a los dos años compró este terreno, son casi dos hectáreas que nos quedaron de herencia a mi hermano y a mí. Yo pasé toda mi vida acá, iba al colegio y ayudaba en la quinta de flores, siempre trabajamos, de chicos”, señala, orgulloso de la educación y la cultura del trabajo que le inculcaron su madre y su padre.

“Tony” asegura que en esa época solo eran seis casas con familias permanentes, y, lógicamente, se conocían todos. *“En la esquina donde ahora está la Verificación Técnica Vehicular estaba el tambo de Rossi, donde íbamos a comprar la leche. Después estaban los Alvarez, donde está el Parque Industrial, que se dedicaban a la cría y venta de animales”, afirma, con conocimiento.*

Varias décadas atrás, la zona era de cultivo de calas. Salían tres camiones por día para Escobar llevando esas pintorescas flores blancas, hasta que una peste letal hizo estragos y arruinó las plantaciones. Riesgos de un oficio que tiene muchos matices...

“Hoy ya no quedan casi floricultores, somos cinco o seis pero la pandemia del COVID nos terminó fundiendo. La flor de corte es una lotería. No es un rubro fácil,

Sigue en P.18 ◆



REINVENTARSE. El Mercado de Plantas fue el regreso pos pandemia.



FLORES Y PLANTAS. La tradición familiar que no para.

no es para cualquiera, te tiene que gustar”, asegura Antonio, lejos de la época de esplendor, como fueron los ’70 y ’80.

LA PANDEMIA, LETAL PARA LOS FLORICULTORES

Los siete meses de aislamiento que se produjeron desde marzo a octubre de 2020 hicieron que la gente que se dedicó toda su vida al cultivo, corte y venta de flores la pasara realmente mal. Los problemas económicos-financieros hicieron mella y el 50% de la floricultura argentina se fundió, literalmente.

“Muchos se reconvirtieron con las verduras, otros se fueron a trabajar a Bolivia. Estuvimos con los mercados cerrados, tirando las producciones que nos llevó todo un año hacer. Fue imposible recomodarse. En siete meses tiramos 20 años de nuestra vida. Fue muy difícil, había que pagar sueldos, vivir y no teníamos una entrada”, reconoce, aún con cierto compungimiento.

Los Mastronardi tenían 70 invernáculos de flores, de los cuales hoy quedan 8. Tenían diecisiete empleados para ese trabajo, hoy solo uno. *“Además hacía reparto y también lo perdí. Hoy les vendemos a clientes puntuales, de la zona. Estaba acostumbrado a levantarme a las 3 de la madrugada, iba a al mercado de flores, a Barracas, a vender mi producción. Después de la pandemia no volví nunca más, la vida cambia”,* sostiene.

EL VIVERO, LA FORMA DE RECONVERTIRSE

En agosto de ese fatídico 2020, Antonio desarmó gran parte de los invernáculos de flores para empezar a poner plantas, de todo tipo. Cuando se levan-

taron los impedimentos para poder salir la gente empezó a entrar y así nació el Mercado de Plantas, que hoy luce colorido, variado y lleno de ejemplares.

“Tuvimos la suerte de reconvertirnos en un rubro que conocíamos. La verdad que nunca abrimos el vivero en sí, empezamos a poner plantas y la gente empezó a entrar sola, también llevábamos a domicilio. Al venir mucha gente a vivir a los countries de la zona se empezó a vender plantas para cercos, y eso ayudó. No es para tirar manteca al techo pero sí para vivir y pagarle a los empleados”, sostiene, sobre el rubro que maneja actualmente.

Bamboo y pachira son dos plantas que el vivero importa de China. La pachira es un árbol muy particular, con el tronco trenzado que llega al país en raíces y acá se lo hace crecer. Las plantas para parques encabezan el ranking de

LA MUERTE DE PATRICIA, SU GRAN AMOR

En mayo de 2021 la familia Mastronardi sufrió la pérdida de Patricia Sanson, esposa de Antonio y madre de los tres hijos del matrimonio: Mariela (40), Pablo (38) y Maximiliano (32), un golpe durísimo. *“Nos agarró COVID, mi hijo Pablo estuvo internado 35 días, se salvó de milagro y falleció mi esposa. Hubo que seguir, como pudimos, porque la vida de Pablo era Patricia”,* cuenta, emocionado. Pablo padece de problemas neurológicos y es concurrente de APANNE (Asociación Padres y Amigos Del Niño Neurológico), donde Antonio es presidente desde hace 11 años y fue dos décadas tesorero.

Maxi sigue los pasos de las flores y las plantas. *“Yo digo que trabajar con los hijos es una bendición, aunque choqués, es un orgullo. Él sigue la herencia, y mi sobrino (Jorge) también, tiene un puesto de flores en Pilar”,* sostiene *“Tony”,* un todoterreno que sigue adelante.

lo más vendido, pero también salen las orquídeas, de interior, y los plantines, que en primavera-verano, le dan color a los patios y maceteros de las casas.

“Estamos produciendo suculentas y algunos plantines, pero lo demás lo traemos, no se puede hacer todo. Tengo un buen grupo de trabajo. Mi hermano vie-

ne cada tanto y me ayuda, mi hijo Maxi va al mercado, vende plantas allá y a veces trae algunas flores que me encargan. Tenemos organizado todo así”, confiesa *“Tony”,* un apasionado de las plantas y las flores que supo reinventarse, más allá de todo. ☺

Por Javier Rubinstein



Decir que siempre extendió sus brazos es hacer apología del presente

El criterio y rigor periodístico permite otra forma de ver y pensar la realidad cotidiana. Este espacio busca dejar reflejado la opinión de los comunicadores escobarenses. En esta ocasión la mirada de Enzo Mereu sobre Loma Verde.



Corría 1997, la vida me encontraba cursando el tercer año del ya viejo bachillerato, apareciendo en mi vida un compañero de estudios, un amigo de la vida. Nicolás solo compartió un año dentro las aulas conmigo, aunque fue un eje vertebral de mis días de amistad. A pesar de que los estratos sociales de los cuales proveníamos eran antagónicos, la chispa fue inmediata. De repente, me encontraba compartiendo días enteros en el criadero de perros de raza que era propiedad de su madre y cuando llegaba la noche, la opción más viable, era dormir en esa gigantesca casa. Yo era un adolescente melancólico y Nicolás era feliz, haciendo feliz a los demás. Mi recuerdo más grato es que nos reíamos tanto que solía tener dolor en la barriga por no poder frenar. Incluso al día siguiente de

pasar más de 24 hs en su hogar y ya bañándome en casa volvían las tentaciones. No conocí Loma Verde hasta ese momento, tenía 15 años, dormir era lo más parecido al paraíso. No había rastros de ningún tipo de ruido, no importaba la cercanía con la ruta Panamericana. Solo era abrir los ojos y escuchar aves, de distinta estirpe, pero con un canto nítido, sin interrupciones. El aire parecía más limpio y los pinos de la quinta no dejaban ver el sol, hasta que la noche se imponía, las estrellas rompían con todo y el brillo nos llenaba los ojos.

Cómo todo lo inesperado, un día, cualquier día, eso dejó de existir, esos momentos que parecían indestructibles y que se consolidan cómo inefables. Obviamente la amistad siguió, de otras formas. Los encuentros ya no siempre eran ahí, para decir verdad, muy pocas veces. Él ahora estaba con su padre

en plena Avenida Corrientes, todo un sueño para quienes tienen algunas dificultades para conciliar el sueño. Algunos martes eran mejores que los sábados pero eso le pertenece a la capital. Como la sanación y la paz mental son propiedad exclusiva de la oficialmente nueva localidad de Escobar.

En 2012, aproximadamente, volví como docente, sino recuerdo mal, era la Secundaria 18, ahora es la 12, sigo siendo profesor ahí. Llegar a esa escuela significaba algo totalmente distinto a las demás, había un clima más relajado en las y los trabajadores de la educación, el contexto parecía así imprimirlo. Había mucho más verde, todavía se nota la diferencia, pero el predominio de trabajadores de la tierra contagiaba eso, el equilibrio del planeta cuando no está intervenido ferrozmente. Muchos alumnos y alumnas conocí ahí. Siempre disfrutar el vínculo con los jóvenes de esa zona del partido, que sufren, disfrutan, enfrentan los desafíos del mundo como cualquier otro/a pero como todos aquellos y aquellas tienen una idiosincrasia única. Esa lente te lo genera ser educando de todas las localidades del distrito.

Hoy tengo el privilegio que ex alumnos y actuales me saluden afectuosamente como una especie de tío, con respeto, aunque siempre sabiendo que el diálogo y el pensamiento a partir de la ciencia es primordial y el límite es clarificador. El embotellamiento era antónimo de esta localidad, si era, cómo eran tantas cosas. Ahora no es igual, en los horarios picos tenés que esperar para cruzar el puente. Claro querer mezclar problemáticas demográficas globales con escalas menores es como querer mojar al hielo con líquido de frenos. Cómo así también, querer comparar la juventud pre 2001 a la actual. Haber estudiado ciencias sociales me hace contextualizar todo, pero cuando digo todo, lo firmo al cuadrado. Claro que no es igual, la pandemia pegó



como en todos lados. La dependencia en la tecnología se ve en la comunidad educativa de la escuela como en cada plano de nuestras vidas.

Fantásticamente, los cantos de las aves se siguen infiltrando, los gestos que los más jóvenes nos ofrecen nos siguen enseñando. Cómo dijo alguna vez el Indio Solari, "en los jóvenes hay chips con mucha más información del futuro que con la que contamos nosotros"; cuánta razón tenía. En el fondo, nos dan quizás, algo de envidia sana con su desparpajo para masticar los mandatos sociales que nosotros no pudimos evitar.

No sé puede olvidar en esta comparación que cuando predominaban los vivos, bienvenidos y eternos sean, en la actualidad, además se trabaja en tecnología innovadora. Sí, ahí donde el olor a naturaleza, ahora también, se tiene de vecina a la vanguardia laboral.

Finalmente, hay que celebrar por esos espacios, que te reciben con los brazos abiertos más allá de que por años te hayas olvidado de ellos momentáneamente.

Este presente fabuloso de proyección y crecimiento. Este presente de compartir ollas populares, fiestas barriales, ser testigo de inversiones únicas, interactuar, accionar y coincidir en una ideología de principios colectivos con vecinos y vecinas de esa localidad me hace querer cada día más ese territorio.

Los conceptos de espacio y tiempo los percibimos de otra manera, aquel Loma verde y el de actualidad, son tan distintos pero con esa generosidad que asegura que siempre tendrás las puertas abiertas para que el presente replique el pasado y el presente impulse el futuro.

Enzo Mereu
Docente, periodista, escritor.
Conductor y productor de los programas
"Gresca" y "Escobar Cultura"
en Radio Cromo Escobar

www.revistalanegra.com.ar

el portal de noticias de revista

La negra

Av. Eugenia Tapia de Cruz 1183, Belén de Escobar
 ☎ (0348) 4423005 | 📞 +54 11 6755 5165
 ✉ ventas@racs.com.ar | 🌐 /racscomputadoras

GENERACIÓN E

LUNES A JUEVES DE 18 A 20HS

MARTÍN POZZO

www.RADIOCHOMOESCOBAR.COM.AR

RADIO CHOMO ESCOBAR 348 4 30 14 40

ADHERITE A LA FACTURA DIGITAL

- + SIMPLE
- + RÁPIDO
- + SUSTENTABLE

www.ESCOBARNORTE.COM

Escobar Norte
 Cooperativa Limitada de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Anexos de Loma Verde

LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS DIAZ CAJAL

NUEVO HORARIO	lunes a viernes	8 a 13hs
	Sábados	9 a 13 hs

Atención individual con turnos y sin demoras.

*Atendemos mutuales, prepagas y particulares.
 Débito automático, mercado pago o efectivo.*

Análisis clínicos, microbiológicos, de baja y alta complejidad
 Análisis de agua, endocrinología, marcadores tumorales, etc.

Atención domiciliaria a pacientes con dificultades motoras.

LOS ALAMOS Y LOS CERROS LOCAL 4
(INGRESO AL HARAS)

LOMA VERDE ESCOBAR

CONSULTAS E INFORMES VIA WATTSAPP

11-66245027

Acumuladores
MICRO BAT



Baterías | Reparaciones

Av. 25 de Mayo 218 - Escobar
Tel / Fax: (0348) 442 5449

Nuestra Herencia
RESTAURANT PARRILLA

*EMPANADAS PARRILLA POLLO A LA LEÑA
 MINUTAS PASTAS CASERAS GUARNICIONES*

 Pedidos para retirar o delivery

MARTES A DOMINGOS 12 A 15 Y 19 A 22 HS.

 +549 348 4310900  348 4495641
 COLECTORA OESTE 1054 - LOMA VERDE

de Castellucci Hnos.
CA TELETRIC
 MATERIALES ELECTRICOS



(0348) 4493.974 **Colectora Oeste 840 - Local 6 y 7**
113412-6355 **Loma Verde - Escobar**

DI MASCIO®
 PRODUCTOS QUIMICOS INDUSTRIALES

Hipoclorito de sodio o Cloro Líquido
 100G/Litro * 200G/Litro

RUTA PANAMERICANA KM. 55.200 - LOMA VERDE
 TEL/FAX: (0348) 4493344
 TEL: (0348) 4493172

www.di-mascio.com.ar info@di-mascio.com.ar

 **Gomería**
Los Sauces
 de Juan Rafael Galleguillo

ABIERTA LAS 24 HORAS
Ruta 9 Km. 54 - Escobar


Fragola JM
 REFRIGERACIÓN

 348 - 4314462

 Refrigeracion Fragola JM  Refrigeracionfragola

SERVICE DE HELADERAS | COMERCIALES Y DOMÉSTICAS
 TÉCNICO EN AIRES ACONDICIONADOS

LA BULONERA ★
 UNA FABRICA DE SOLUCIONES

**HERRAMIENTAS Y
 MAQUINARIAS DE PRIMERA MARCA**

SOMOS FABRICANTES DE BULONES ESTANDAR Y A MEDIDA
 TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO

AV. DE LOS INMIGRANTES Y COLECTORA OESTE
 (0348) 443-0755 / 443-0733

**PANADERIA CONFITERIA
 Y FIAMBRERIA**

**La Nueva
 San Cayetano**
 de Eduardo Scheefer

Colectora Este 1415 - Loma Verde - Escobar
Cel.: (0348) 15 458 0509 // ID: 558*360

Nuevas y mejores inversiones tecnológicas

Un nuevo transformador de 200 kva fue colocado en la calle Old Man al 1900, en reemplazo de uno de 100 kva, para mejorar la calidad del servicio. Su colocación fue en horas de la madrugada para minimizar las molestias a los usuarios. También fueron colocados nuevos reconectores en los puntos de conexión con nuestro proveedor Edenor. Los mismos se encuentran en la etapa de automatización. Una vez concluidas las tareas y las modificaciones en los sistemas, los equipos podrán ser manio-
brados a distancia, permitiendo minimizar los tiempos de los cortes y de los reclamos.



Taller de Manejo de Cultivo



En el marco de las actividades del Programa Pro-Huerta (Ministerio de Desarrollo Social de la Nación / INTA) de la Agencia de Escobar del INTA AMBA, conjuntamente con la UGC municipal N° 8 y la Cooperativa Eléctrica Escobar Norte, el pasado 4 de mayo se brindó un Taller presencial gratuito de Manejo de Cultivo en las instalaciones de la cooperativa. Es la segunda actividad realizada, luego del encuentro del 27 de abril, donde se desarrolló un Taller de Huerta (huerta agroecológica de otoño-invierno) en el marco del mismo programa.

Se extiende las áreas de cobertura de Internet

En los últimos tiempos, la Cooperativa se encuentra abocada en mejorar el servicio de Internet, brindando una mejor atención al público. A dichas novedades se suma la ampliación de la red y la modificación de los planes vigentes para beneficiar la navegación y el ancho de banda de subida. Recientemente fue el turno del barrio "Weekend", con gran aceptación de sus vecinos, que casi en su totalidad han adquirido el servicio. También en el barrio "Mi Campo", donde las obras se concluyeron y la mitad del complejo ya solicitó la prestación. Además, actualmente se trabaja en extensiones detrás del barrio "Las Viñas". Ante cualquier inquietud o sugerencia, la vía de comunicación es el WhatsApp 11 2584 7616



Comunicación al usuario

A partir de junio de 2023, y según la resolución 557/2023 del Ente Nacional de Comunicaciones “ENACOM” habrá un incremento del 4,5% mensual hasta el mes de diciembre en el valor del servicio de Internet. Según explica el ente, esta medida tiene como objetivo ajustar gradualmente los costos para hacer frente a los desafíos económicos del sector de las telecomunicaciones.



Plantando Conciencia



En el marco del Día Mundial de la Tierra, la Dirección municipal de Espacios Verdes, la UGC N°8, la Dirección Operativa Territorial (DOT) de Loma Verde, el INTA, y personal de la Cooperativa Escobar Norte, realizaron en conjunto el Plan de Arbolado Urbano llamado “Plantando Conciencia”. La actividad fue celebrada con éxito, con la participación de vecinos y vecinas del barrio Las Cardas. Familiares con sus hijos vivieron un momento único plantando árboles nativos de esta eco región.

TELÉFONOS ÚTILES

📞	Emergencias	911	📞	UGC N°8	(011) 15 2186-4149
📞	SAME	107	📞	UGC N°26	(011) 15 2184-5767
📞	Centro de Salud	(011) 15 3736-1265	👤	Atención al Vecino	147
📞	Bomberos	100 / (0348) 442-3222	💡	Alumbrado Público	(0348) 443-0472
📞	Destacamento	(0348) 449-4010	🗑️	Higiene urbana	(0348) 442-7770

COOPERATIVA

⚡	Emergencia eléctrica	0348 4 495288 011 15 30062288 (solo llamadas)
📶	Internet	011 7092 1028 (de lunes a viernes de 9 a 17 hs y sábados de 9 a 13 hs)
🏢	Administración	011 7092 1025/26/27/29 (de lunes a viernes de 7 a 14 hs)

📞	WhatsApp Pagos	54 9 3484 559218
📞	WhatsApp Administración	54 9 11 65856240
📞	WhatsApp Consultas	54 9 11 25847616



BONABEN
S.R.L.

1977

9 de Julio

2022

TRANSFORMADORES

45 AÑOS *Compitiendo con Calidad,
Honestidad, Seriedad Comercial y Servicios*

FABRICACION, REPARACION Y MANTENIMIENTOS DE:

- Rurales
- Distribución
- Sub-Transmisión
- Llenado Integral
- Aisladores Rel. 1:1
- Creadores de Neutro
- Petroleros
- Hornos de Arco
- Hornos de Inducción
- Reactores
- Autotransformadores
- Especiales



O Higgins 285 • Tel/Fax: (03472) 425736 / 428246 • Marcos Juárez (Cba)
bonabensrl@coyspu.com.ar

www.bonaben.com.ar



RADIO
CROMO
ESCOBAR

radiocromoescoabar.com.ar

 **Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

CONECTADOS
CON VOS



EL HARAS

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN



Av. San Martín 1265
Belén de Escobar



(11) 3253 1152



f/ @ materialeselharas www.elharas.com.ar

PRIMER CAMPUS DEPORTIVO PROFESIONAL DE ARGENTINA

QUÉ OFRECEMOS

- ▷ Entrenamiento de jugadores y equipos amateur y profesional
- ▷ Pretemporadas y concentraciones
- ▷ Instalaciones aptas fútbol y resto de disciplinas deportivas grupales e individuales
- ▷ Escuela de fútbol, masculino y femenino
- ▷ Preparación física y entrenamiento de fútbol para adultos
- ▷ Clínicas
- ▷ Conferencias - Eventos
- ▷ Alquiler de canchas
- ▷ Torneos abiertos para todo público (fútbol 5, 7, 8, 11)
- ▷ Alquiler del predio para instituciones, colegios y empresas
- ▷ 7 canchas de fútbol 11 de pasto natural
- ▷ 3 canchas de fútbol 5 de pasto sintético
- ▷ 1 cancha de fútbol 9 de pasto sintético
- ▷ 9 canchas de fútbol 9 de pasto natural
- ▷ Cancha de fútbol playa profesional



OTRAS ACTIVIDADES

- Power Local
- Pilates
- Spinning
- Sala de Musculación
- Funcional
- Kick Boxing
- Yoga

Sacá tu pase libre y accede a el área de musculación y a todas las actividades fitness

NUESTRAS INSTALACIONES



VESTUARIOS - BAÑOS - BAÑO FRIO
CONFITERIA - BUFFET - ESTACIONAMIENTO PROPIO



ARTURO BOTE 1090
RUTA PANAMERICANA
LOMA VERDE



www.doble55inco.com



info@doble55inco.com



11 5165-2712

